



Canva para professores: Uso estratégico



Guia instrucional



Canva para professores: Uso estratégico

Elaboração do material:

Luciana Gonçalves de Oliveira Maraia
Professora Mestra em Ensino e suas Tecnologias
Especialista em Supervisão e Administração Escolar
Pedagoga





SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO.....	3
O USO DO CANVA NO CONTEXTO DA METODOLOGIA ESTAÇÃO POR ROTAÇÕES DE APRENDIZAGEM: UMA PERSPECTIVA COLABORATIVA.....	4
O uso prático do Canva	7
Iniciando o trabalho com o Canva	7
Formas de compartilhamento.....	20
Efeitos em suas apresentações.....	23
CRIANDO LIVES NO CANVA.....	29
CANVA NA VERSÃO EDUCACIONAL.....	32
PERGUNTAS FREQUENTES.....	33
REFERÊNCIAS.....	34



Canva para professores: Uso estratégico de [Luciana Gonçalves de Oliveira Maraia](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-CompartilhaQual 4.0 Internacional](#).

Baseado no trabalho disponível em <https://conectaprofessores.com.br/>.



APRESENTAÇÃO

O presente material é parte integrante do curso Canva para professores: Uso estratégico, e tem a finalidade de reunir as principais finalidades do Canva no âmbito das estratégias pedagógicas situadas no cerne das metodologias ativas para a modalidade híbrida, sob a perspectiva da Aprendizagem Colaborativa. Assim, as definições básicas da metodologia Rotação por Estações de Aprendizagem e o conceito de Aprendizagem Colaborativa serão exploradas, tendo a plataforma Canva como suporte digital.

Sobre a autora

Luciana Gonçalves de Oliveira Maraia

Mestre em Ensino e suas Tecnologias pelo Instituto Federal Fluminense (IFF)

Especialista em Supervisão e Administração Escolar pela Universidade Cândido Mendes (UCAM)

Licenciada em Pedagogia pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)



Currículo Lattes



Canva para professores: Uso estratégico

O USO DO CANVA NO CONTEXTO DA METODOLOGIA ESTAÇÃO POR ROTAÇÕES DE APRENDIZAGEM: UMA PERSPECTIVA COLABORATIVA

À medida que novas demandas surgem, inclusive em função do avanço das tecnologias digitais, muitas práticas no cerne dos paradigmas tradicionais de ensino não atendem satisfatoriamente às urgências do mundo contemporâneo. Desta forma, surge o Ensino Híbrido, ou o *Blended Learning*, que, de maneira prática, compreende o combinar, o misturar, mesclando as ações da prática presencial com as práticas on-line.

Nesta perspectiva, diversas são as tecnologias ou recursos digitais que podem auxiliar ao desenvolvimento das modalidades de Ensino Híbrido, sendo elas: Rotação, Flex, À La Carte e Virtual Enriquecido. No entanto, o modelo denominado Rotação está subdividido da seguinte maneira: Rotação por Estações de Trabalho, Laboratório Rotacional, Sala de Aula Invertida e Rotação Individual.

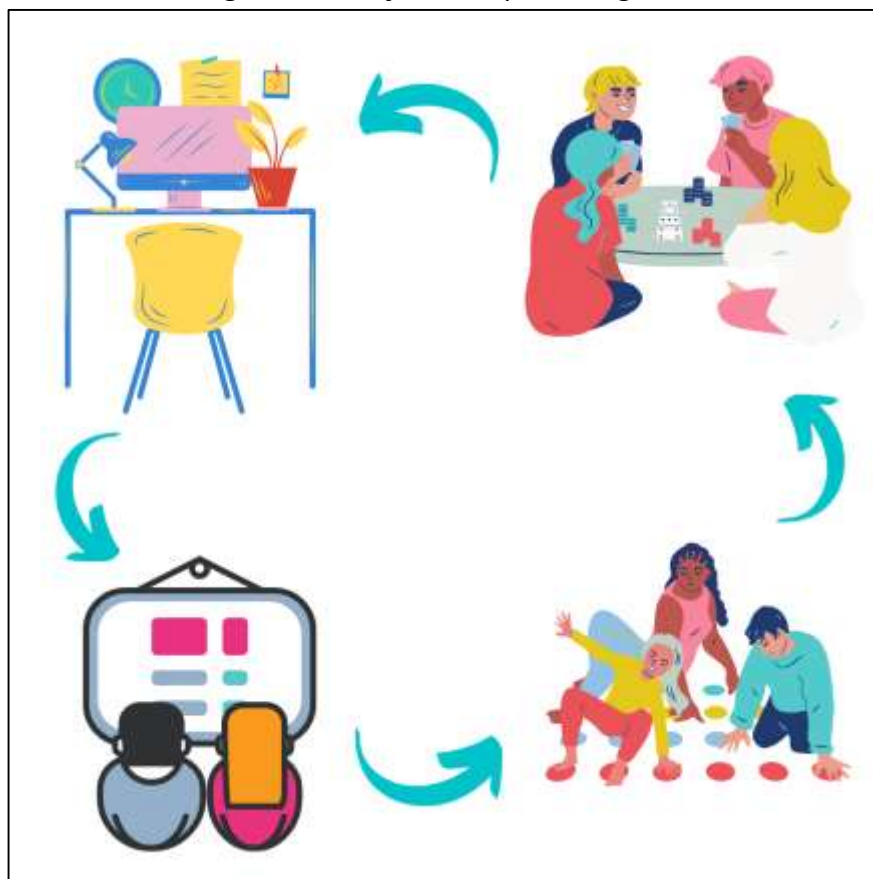
A Metodologia Rotação por Estações de Aprendizagem é descrita na prática pela criação de uma forma de circuito pelo qual os estudantes devem percorrer. Esse circuito é composto por espaços rotacionais, são as chamadas Rotações de Aprendizagem das quais serão organizadas em função dos objetivos da aula e da quantidade de alunos em cada turma. Para melhor definição, adota-se a premissa dos autores a seguir: “Essa nova forma de ensinar e aprender pode ser considerada uma convergência do ensino virtual com o presencial e não uma oposição, em que a aprendizagem não está mais restrita às paredes de uma sala de aula” (RAMOS; SOUSA; ALVES, 2014).

A partir deste princípio, é importante salientar que os recursos tecnológicos compõem essa metodologia em pelo menos uma das estações e que, tendo em vista contextos em que o ensino à distância ou trabalho educacional de forma remota são os meios utilizados no processo de ensino e aprendizagem, o Canva pode ser um instrumento tanto motivador para os estudantes, quanto de acompanhamento docente das ações da turma.



Neste sentido, pelo uma das estações de trabalho deve incluir atividades on-line. No entanto, ao utilizar o Canva de forma estratégica pode-se explorar suas ferramentas de modo a utilizá-lo tanto em abordagens de conteúdos, quanto como ambiente pelo qual estejam inseridos os estudantes num trabalho prático e organizado pelo professor. Em cada uma das estações os estudantes passam um tempo, muitas vezes estipulado pelo professor, imersos em ações específicas, devendo transitar em todas as estações. A figura a seguir demonstra o modelo de Estação por Rotações:

Figura 1- Rotações de aprendizagem



Fonte: Elaboração própria

A partir desta perspectiva pedagógica, a adoção do Canva como ferramenta no campo das estratégias de ensino pode favorecer práticas de ensino híbridas de maneira inovadora, pelas quais a mediação docente é fundamental. Assim, a plataforma



canva.com oferece múltiplas funcionalidades que oportunizam ao docente realizar inferências e acompanhar, em tempo real, o desenvolvimento de atividades pelos alunos.

A possibilidade de realizar trabalhos e criações em equipe, no mesmo projeto, oferecida pelo Canva, favorece o trabalho pedagógico sob a perspectiva da aprendizagem colaborativa, pela qual existe a construção de relações não hierarquizadas e o alcance de objetivos em comum. Assim, Dillenbourg (1999) define este tipo de aprendizagem como a que é caracterizada quando duas ou mais pessoas buscam aprender algo juntas, o que vai além de somar ações.

Para melhor definição, o quadro a seguir apresenta algumas diferenças entre o trabalho em cooperação e o trabalho em colaboração, a partir das contribuições de Johnson e Johnson (1999):

Quadro 1- Diferenças

Cooperação	Colaboração
Líder instituído; Distribuição específica de tarefas; Professor não acompanha o desenvolvimento do grupo; Maior interesse no produto final do que no desenvolvimento; Hierarquias estabelecidas.	Interdependência positiva; Liderança compartilhada; Relações não hierarquizadas; Responsabilidade mútua; Preocupação com a participação de todos os elementos do grupo; Professor acompanha o desenvolvimento do grupo.

Fonte: Adaptado de Johnson e Johnson (1999).

Desta forma, é possível refletir acerca dos aspectos positivos em se trabalhar sob o viés da colaboração, considerando a possibilidade de desenvolvimento de diversos aspectos influenciadores da aprendizagem. O uso do Canva, neste sentido, pode facilitar o trabalho pedagógico e enriquecer as práticas didáticas e colaborativas.



Canva para professores: Uso estratégico

O uso prático do Canva

O Canva é uma plataforma de designer gráfico que oferece diversas funcionalidades, em sua maioria gratuitas, para o trabalho em nuvem. Também disponibiliza uma versão para dispositivos móveis que facilita ainda mais o desenvolvimento de projetos criativos.

Sua capacidade de criar extensões com outras plataformas e aplicativos, inclusive com as redes sociais, favorece a interatividade e o rápido compartilhamento de conteúdos criativos e dinâmicos. Da mesma forma, os múltiplos formatos de arquivos de mídias possíveis de criar oportunizam diversos tipos de trabalho, dentre eles a criação de Gifs animados, vídeos, arquivos em PDF, JPG, PNG, PowerPoint.

As possibilidades de atividades síncronas enriquecem o trabalho, dentre essas destacam-se a criação de lives, a inserção de alunos ou membros para composição de equipes no mesmo projeto com a disponibilidade de edição, etc., também torna a plataforma dinâmica para as ações de ensino.

Para tanto, o presente material apresenta, daqui por diante, a síntese das funcionalidades básicas essenciais ao melhor aproveitamento do Canva no campo das estratégias pedagógicas.

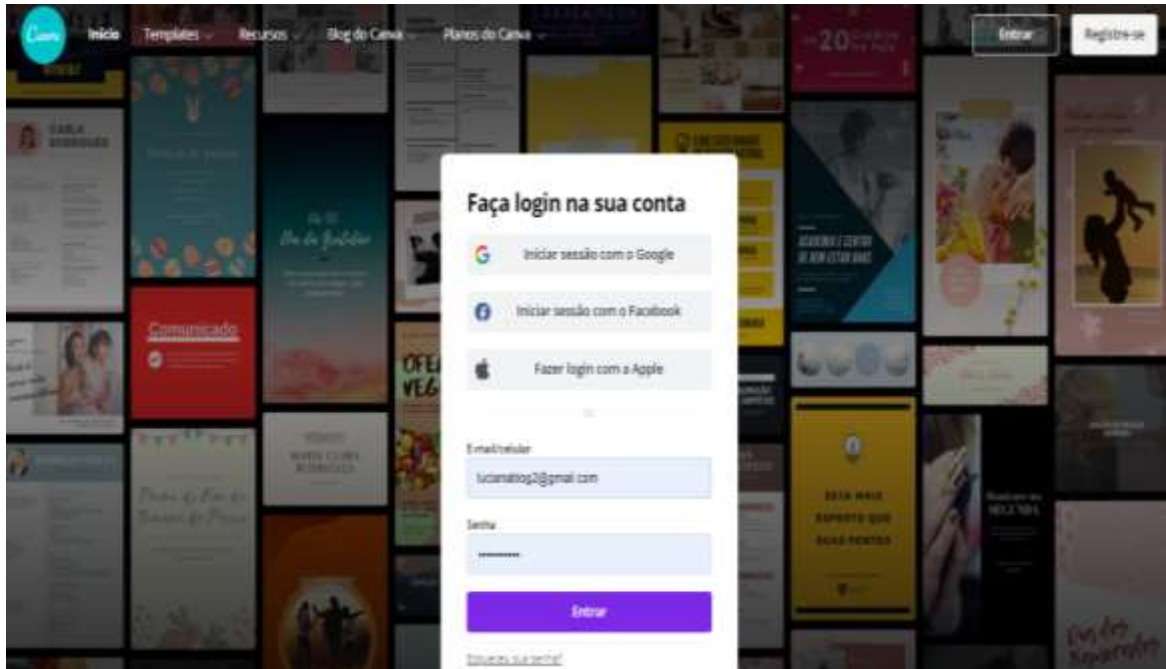
Iniciando o trabalho com o Canva

Acesse canva.com e inscreva-se gratuitamente. Se quiser utilizar conteúdos criados no Canva no ambiente do Google Classroom, uma sugestão para facilitar o acesso e tornar o trabalho mais rápido e dinâmico é utilizar a mesma conta de e-mail, mas não é uma regra.

A figura 2 mostra a página inicial, pela qual você pode se inscrever na versão gratuita:



Figura 2- Página inicial



Fonte: https://www.canva.com/pt_br/login/

Existem opções de contas para que você possa fazer sua inscrição. Escolha a forma mais adequada para acessar.

Para os primeiros passos no Canva acesse o guia a partir do QR Code ao lado:

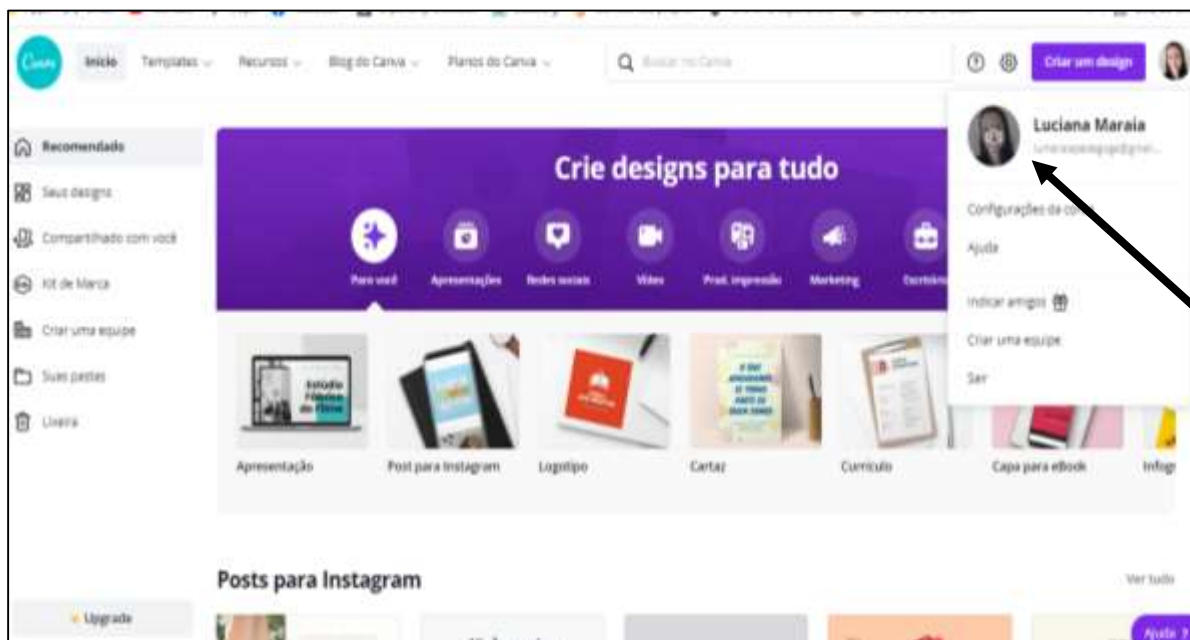


Ou clique [AQUI](#).



Para iniciar o uso do Canva como ambiente de ensino, procure uma imagem para adicionar ao seu perfil no Canva. Isso se faz importante tendo em vista que, assim como num ambiente virtual de aprendizagem, a criação de um perfil que seja identificado pelos estudantes favorece a aproximação entre os membros do grupo ou turma na execução das atividades e na construção do trabalho de forma colaborativa.

Figura 3- Perfil

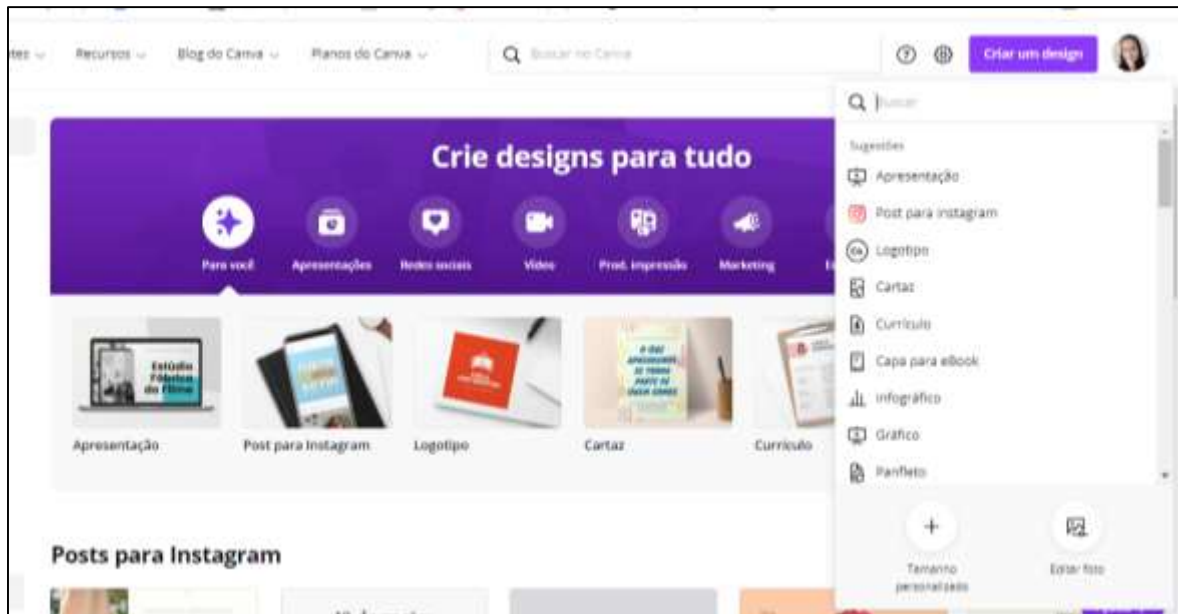


Fonte: Adaptado de canva.com

De acordo com a Figura 3 você deverá selecionar uma imagem do seu computador ou dispositivo que ficará visível no seu perfil no Canva em todos os seus compartilhamentos. Feito isso, comece a criar ou iniciar os projetos ou apresentações as quais pretende disponibilizar aos estudantes. A Figura 4 demonstra como isso pode ser feito:



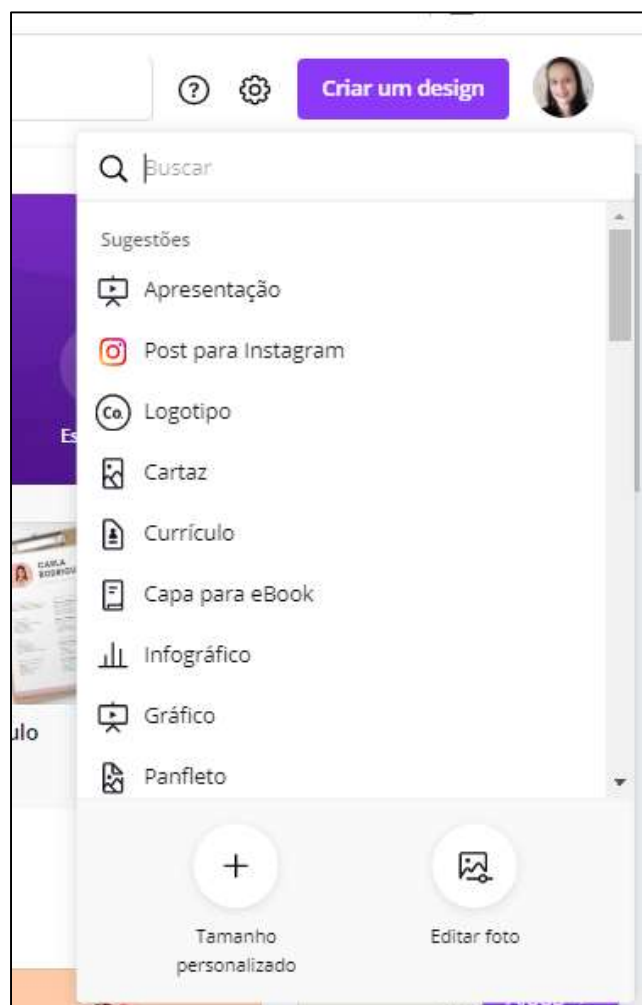
Figura 4- Criando um design



Fonte: Adaptado de canva.com

Em “Criar um design” algumas opções devem aparecer, tanto de tamanho, quanto de formato: Imagens, apresentações, vídeos, etc.

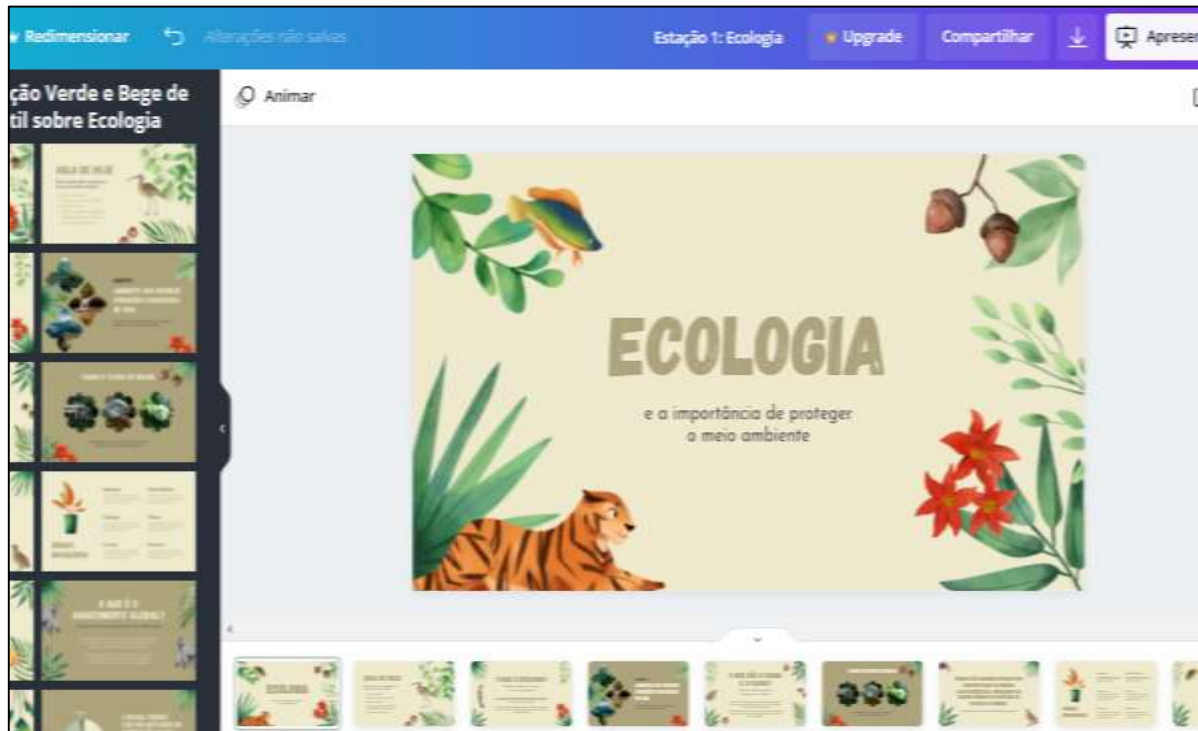
Existe a opção de tamanho personalizado, bem como a opção de trabalhar em cima de uma imagem existente.



Canva para professores: Uso estratégico

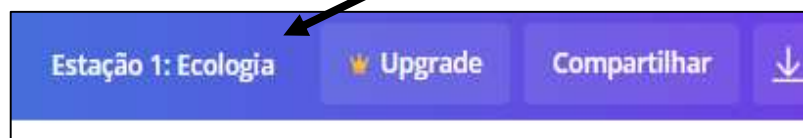
Ao criar seu projeto não deixe de nomear, pois, dessa forma, serão criadas suas Estações de trabalho rotacional para aprendizagem. A Figura 5 mostra como nomear:

Figura 5- Nomeando projetos



Fonte: Adaptado de canva.com

Clique sobre esta caixa e digite o nome ou título.



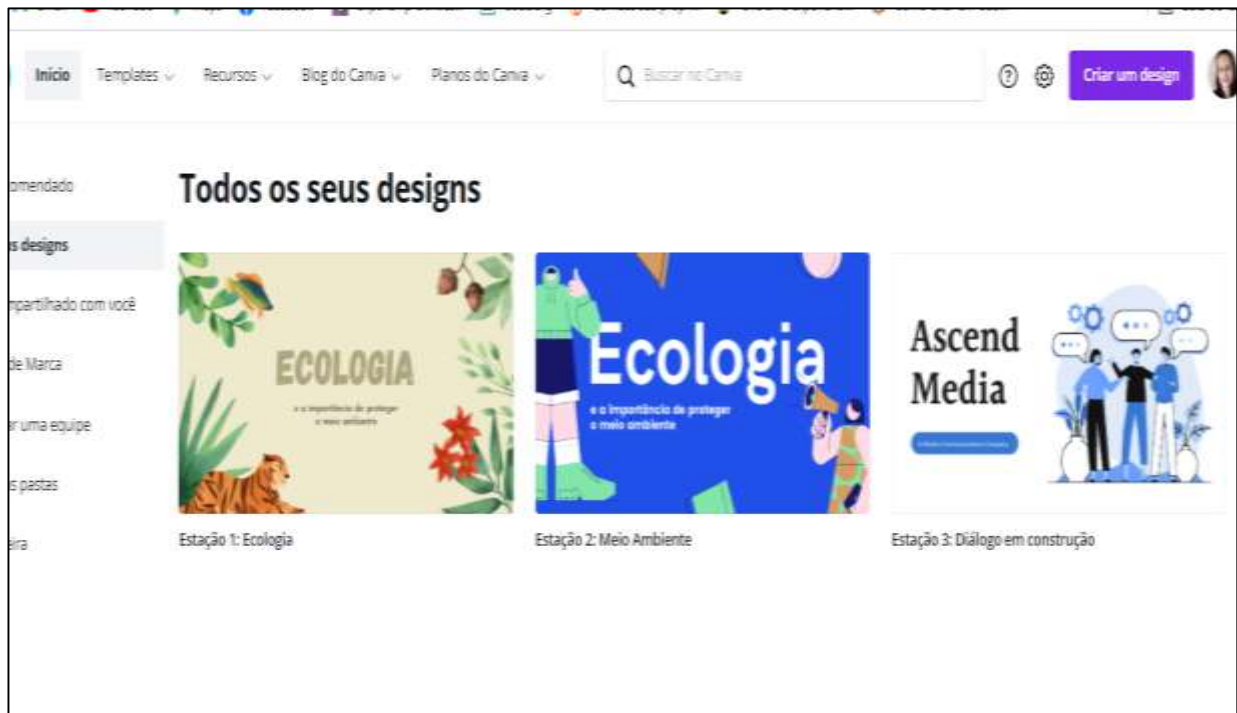
Com as Estações criadas e nomeadas, defina algumas regras ou norteamento com os alunos:

- É importante que todos os alunos passem por todas as Estações;
- Além de visualizarem as Estações, que são, na verdade, os projetos criados no Canva, é necessário, para garantir a colaboração, que os estudantes deixem suas contribuições, acrescentando conteúdos dentro do tema estudado;
- Ao professor caberá a função de mediar as discussões e auxiliar as construções, fazendo comentários e acompanhando o movimento dos alunos.



A Figura 6 mostra a organização da sua área de trabalho no Canva após criar as Estações de Aprendizagem.

Figura 6- Área de trabalho



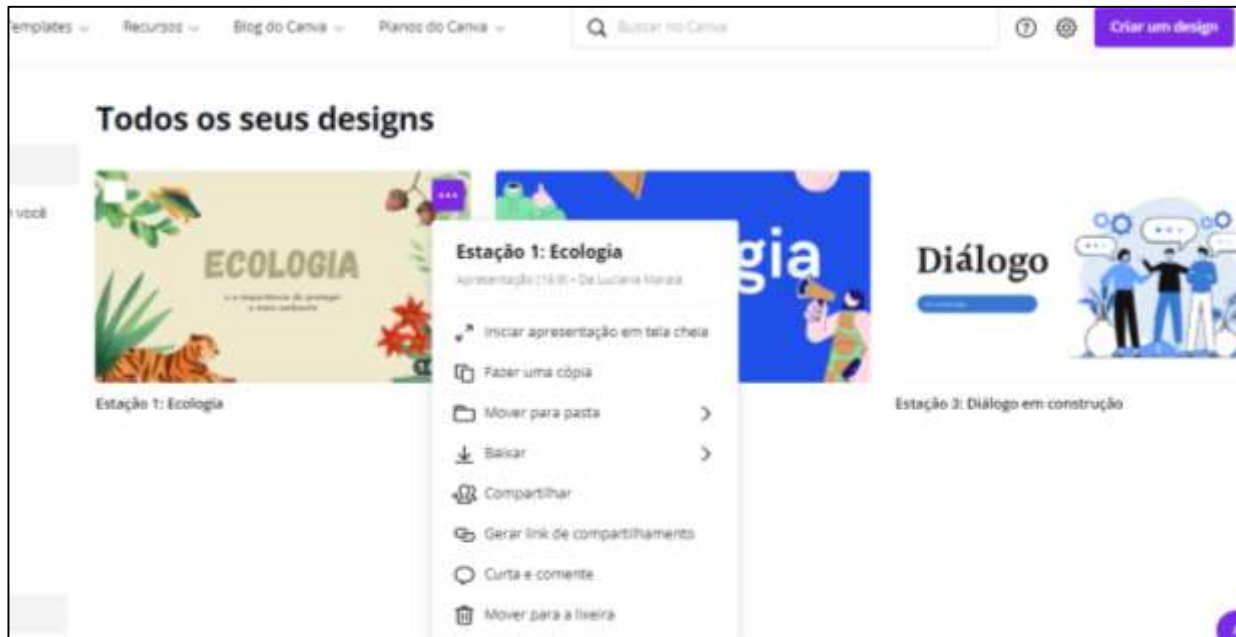
Fonte: Adaptado de canva.com

Existem duas formas rápidas para compartilhar cada Estação ou design com seus estudantes ou público em geral. Isso se faz possível tanto pela inserção de e-mail, que faz com que o convidado a colaborar receba uma notificação com o link para editar, ou ainda pelo compartilhamento do próprio link.

Você também pode adicionar colaboradores na página de edição do projeto ou direto pela área de trabalho. As Figuras 7 e 8 mostram como:

Canva para professores: Uso estratégico

Figura 7- Área de trabalho



Fonte: Adaptado de canva.com

Clique no ícone (...)

Aparecerão algumas opções que incluem fazer cópia, mover para pasta, baixar, compartilhar e gerar link.

Clique na opção “Compartilhar”.

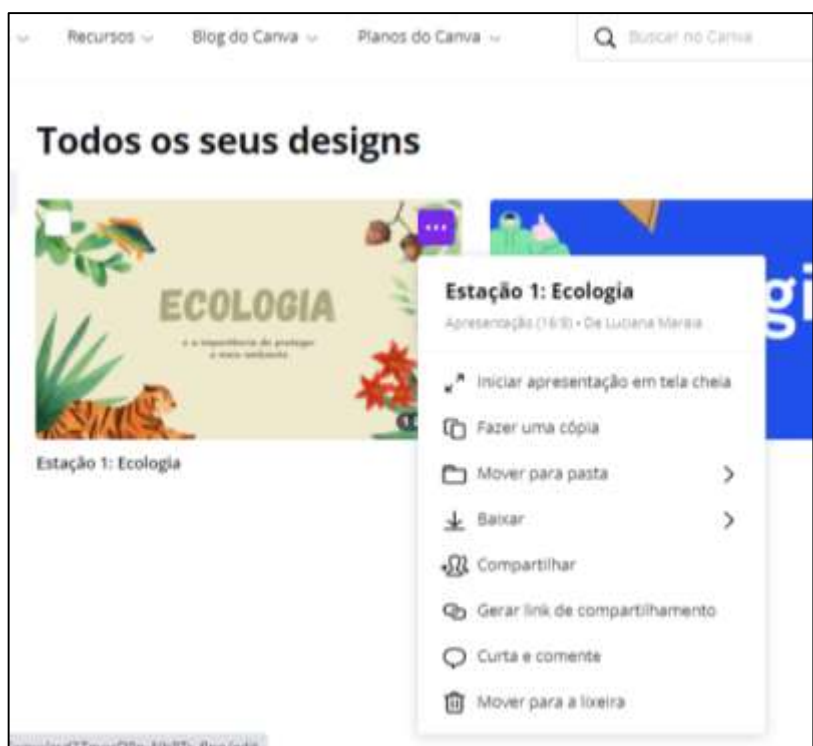




Figura 8- Compartilhar na página de edição



Fonte: Adaptado de canva.com

Em ambos os casos, uma janela com opções de compartilhar deverá aparecer.

Digite o e-mail do estudante ou copie o link de edição e envie ao seu colaborador.





O professor acompanha todas as modificações ou construções dos estudantes em cada projeto ou design, de forma a ter a possibilidade de fazer comentários e menções diretas aos alunos. Veja a Figura 9:

Figura 9- Acompanhamento



Fonte: Adaptado de canva.com

É importante salientar que, ao receber um convite para editar ou visualizar um conteúdo do Canva, não é necessário que o colaborador tenha uma conta ou inscrição no Canva. A edição e acompanhamento pelo dispositivo móvel também é viável, veja a Figura 10:



Figura 10- Aplicativo móvel

Na versão para dispositivos móveis é possível e ditar, visualizar, compartilhar e acompanhar a construção de todo o conteúdo.

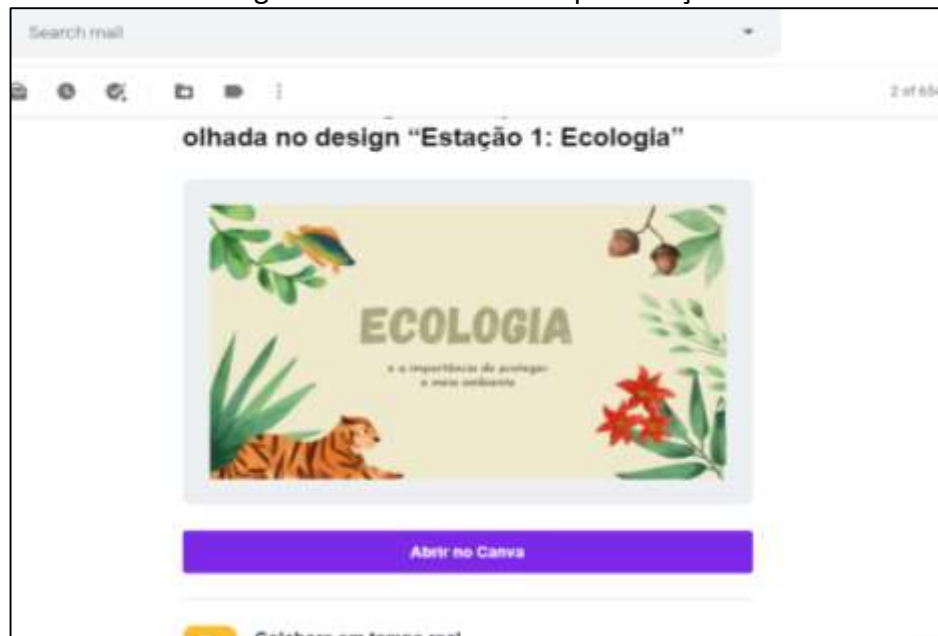


Fonte: Adaptado de canva.com



Ao receber a notificação com o link por e-mail, o colaborador deve clicar sobre “Abrir no Canva”:

Figura 11- E-mail com link para edição



Fonte: Adaptado de canva.com

Clique sobre o slide ou página, um balão de comentário deverá aparecer, como mostra a Figura 12:

Figura 12- Comentários



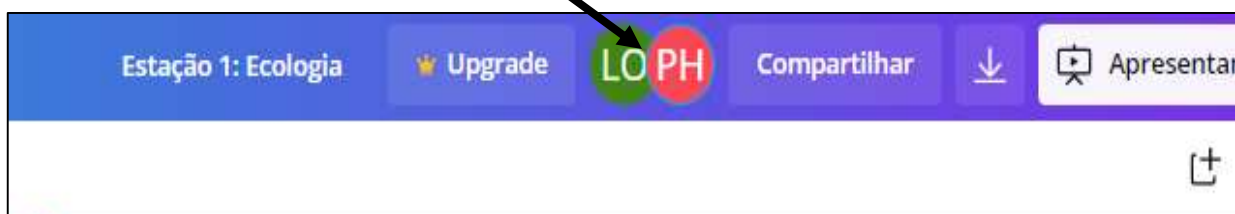
Fonte: Adaptado de canva.com

Canva para professores: Uso estratégico

Assim aparecerão os comentários para os colaboradores.

Solicite, oriente e estimule a participação e discussão no ambiente.

Na barra superior é possível identificar quantos e quais colaboradores estão na equipe:



Na Metodologia denominada Estação por Rotações de Aprendizagem todos os estudantes devem percorrer, geralmente em um tempo ou período determinado pelo professor, por todas as Estações.

As funcionalidades apresentadas até aqui também oportunizam trabalhos em grupos, organizados por temas ou por turmas, adotando outras metodologias.

Canva para professores: Uso estratégico

A Figura 13 mostra as possibilidades de salvar, apresentar e compartilhar o trabalho:

Figura 13- Apresentação



Fonte: Adaptado de canva.com

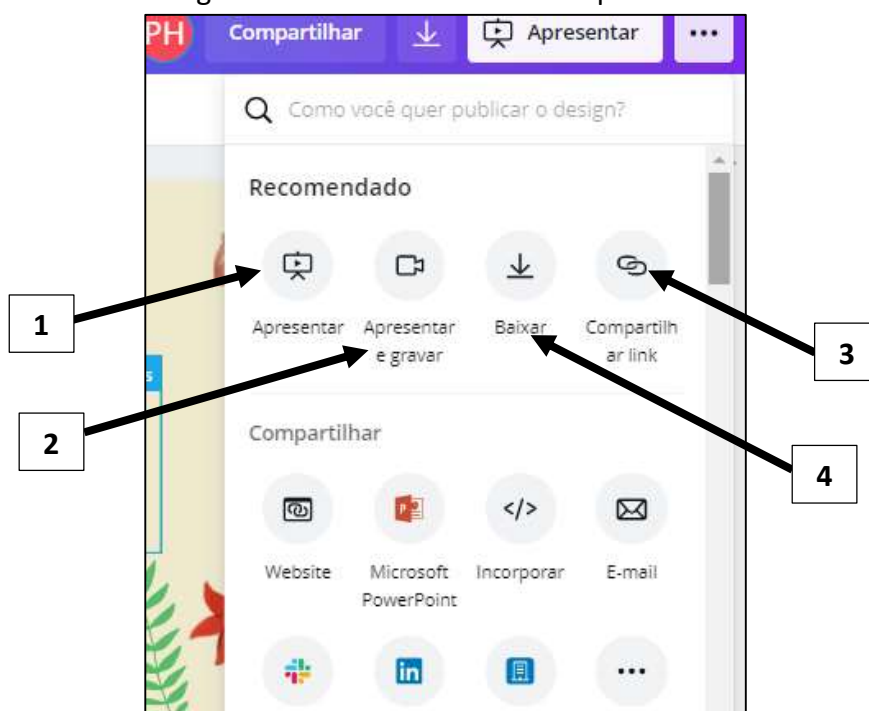
É possível inserir o conteúdo criado no Canva, inclusive, em redes sociais diretamente, sem precisar fazer download, compartilhar por meio de link, gravar em formatos diversos (vídeo MP4, GIF), salvar como imagem, PDF, gravar apresentações incluindo a si no vídeo.



Formas de compartilhamento

A forma de compartilhar deve estar relacionada ao planejamento de sua aula, aos seus objetivos e também ao público. A Figura 14 apresenta algumas possibilidades de compartilhamento:

Figura 14- Possibilidades de compartilhamento



Fonte: Adaptado de canva.com

- 1- **Apresentar:** Apresentação automática, vista do apresentador;
- 2- **Apresentar e gravar:** inclui sua imagem na apresentação, sendo direcionado a um Estúdio de criação;
- 3- **Baixar:** Baixe para seu dispositivo, em formatos diversos;
- 4- **Compartilhar:** sugere-se a criação de um link que deverá ser compartilhado com seus expectadores.



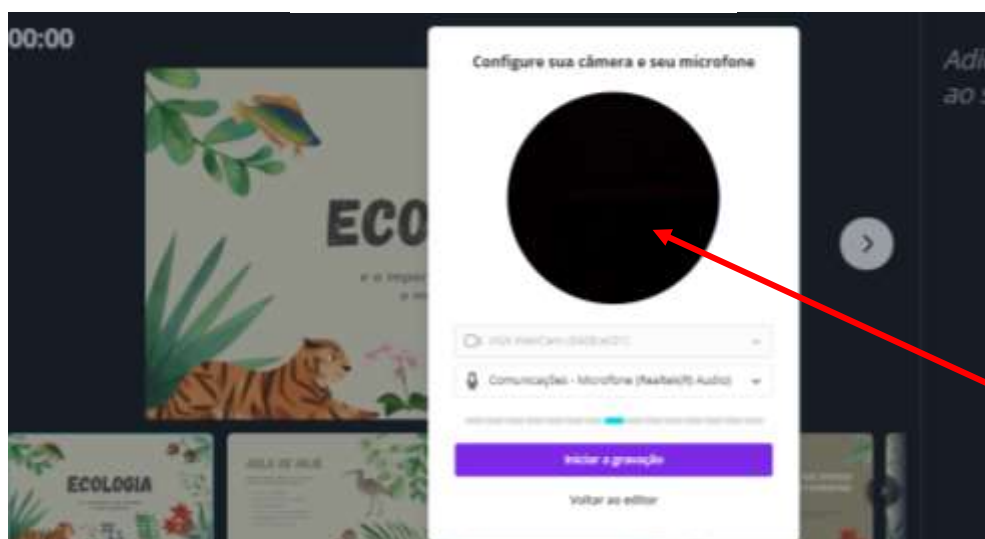
A Figura 15 mostra a opção “Apresentar e gravar”. Ao escolher, você será direcionado ao Estúdio de gravação. A Figura 16 apresenta o início do trabalho de gravação de si mesmo na apresentação:

Figura 15- Estúdio de gravação



Fonte: Adaptado de canva.com

Figura 16- Como gravar a si



Fonte: Adaptado de canva.com



Ao iniciar a gravação você pode começar a falar dando voz a sua apresentação. Ao terminar, clique em “Finalizar gravação”. A Figura 17 mostra o trabalho de gravação:

Figura 17- Estúdio



Fonte: Adaptado de canva.com

É relevante ressaltar que a escolha da forma de compartilhamento também está relacionada à inserção dos elementos que os colaboradores atribuíram ao projeto ou trabalho de design. Por exemplo, se os membros inseriram “Adesivos”, que são os elementos com movimentos, é importante selecionar uma forma de compartilhamento que possa permitir que essa movimentação aconteça.

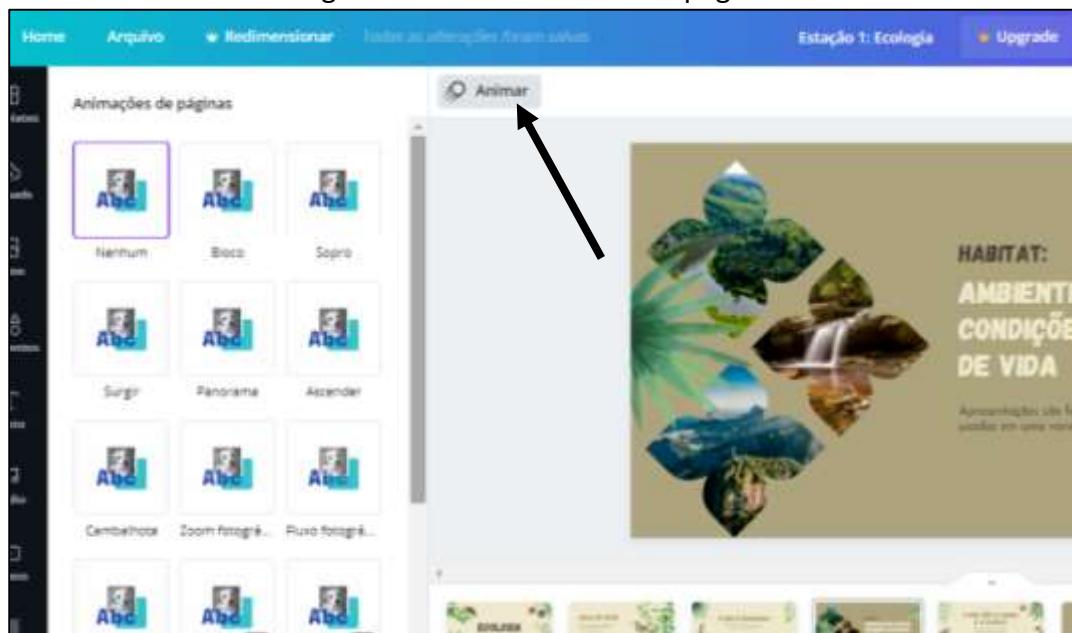
Se os autores pretender salvar em formato de imagem ou em arquivo PDF, devem estar cientes de que esses elementos com movimentos não se movimentarão. O Canva possui propriedades e recursos que permitem tanto a criação de conteúdos para abordagem de temas nas aulas, quanto trabalhar de forma construtiva e colaborativa, criando apresentações temáticas ricas em efeitos.



Efeitos em suas apresentações

Suas apresentações podem ficar muito mais dinâmicas com os efeitos de animações oferecidos pelo Canva, os quais incluem elementos com movimentos, animação de slides, controle de tempo, inclusão de mídias externas, áudios, músicas e figuras diversas. A Figura 18 mostra como animar cada página. Clique na barra superior em “Animar” e conheça as opções gratuitas de animação que podem ser direcionadas a cada slide. É possível inserir uma animação em cada página.

Figura 18- Como animar uma página



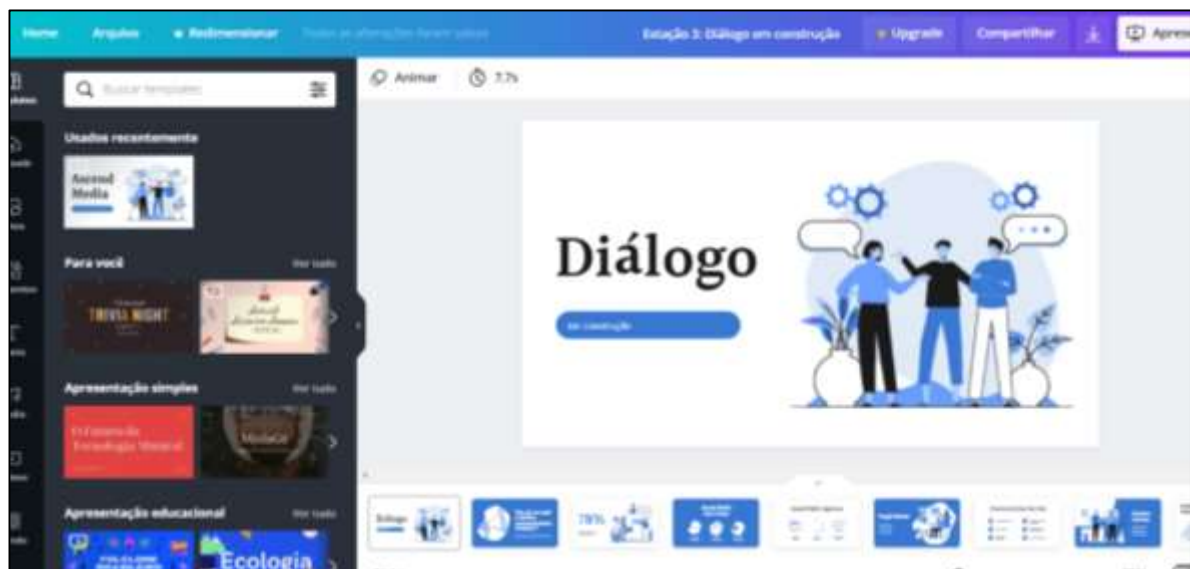
Fonte: Adaptado de canva.com

Cada apresentação completa na versão gratuita pode ter até 30 páginas/slides e cada uma dessas páginas, em caso de uma apresentação de vídeo, pode ter até 30 segundos de duração.

Canva para professores: Uso estratégico

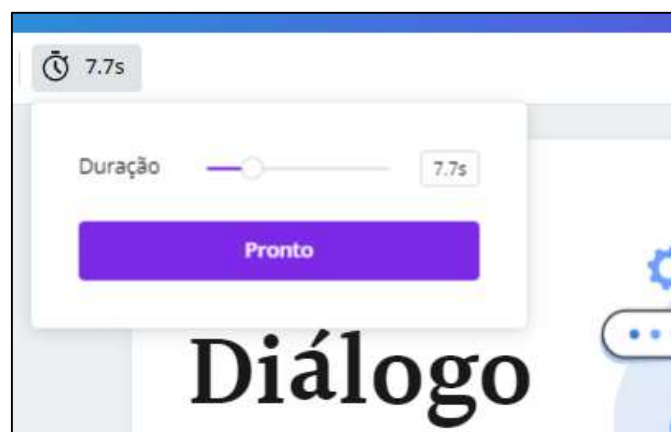
É possível organizar e controlar o tempo de duração de cada slide, observando a barra superior na página de edição. Assim como mostram as Figuras 19 e 20:

Figura 19- Controle de tempo



Fonte: Adaptado de canva.com

Figura 20- Tempo

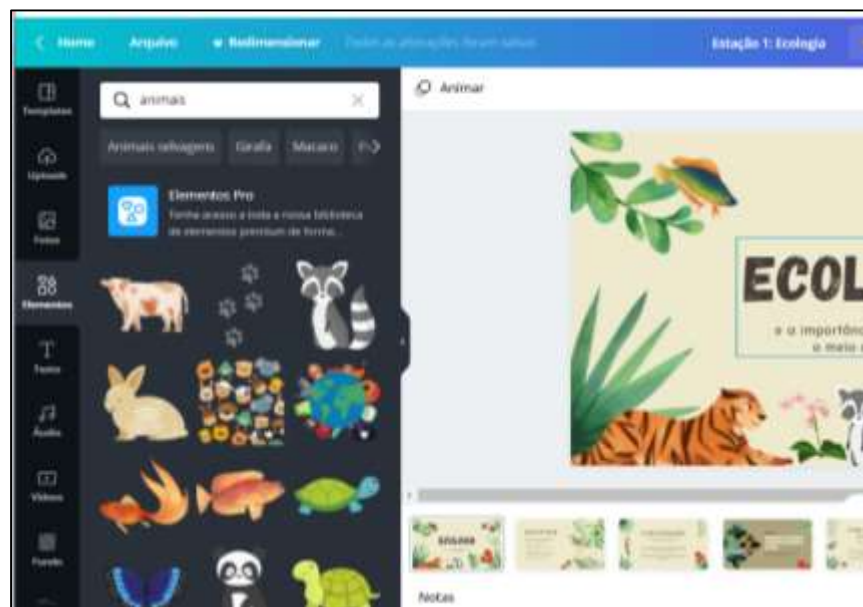


Fonte: Adaptado de canva.com

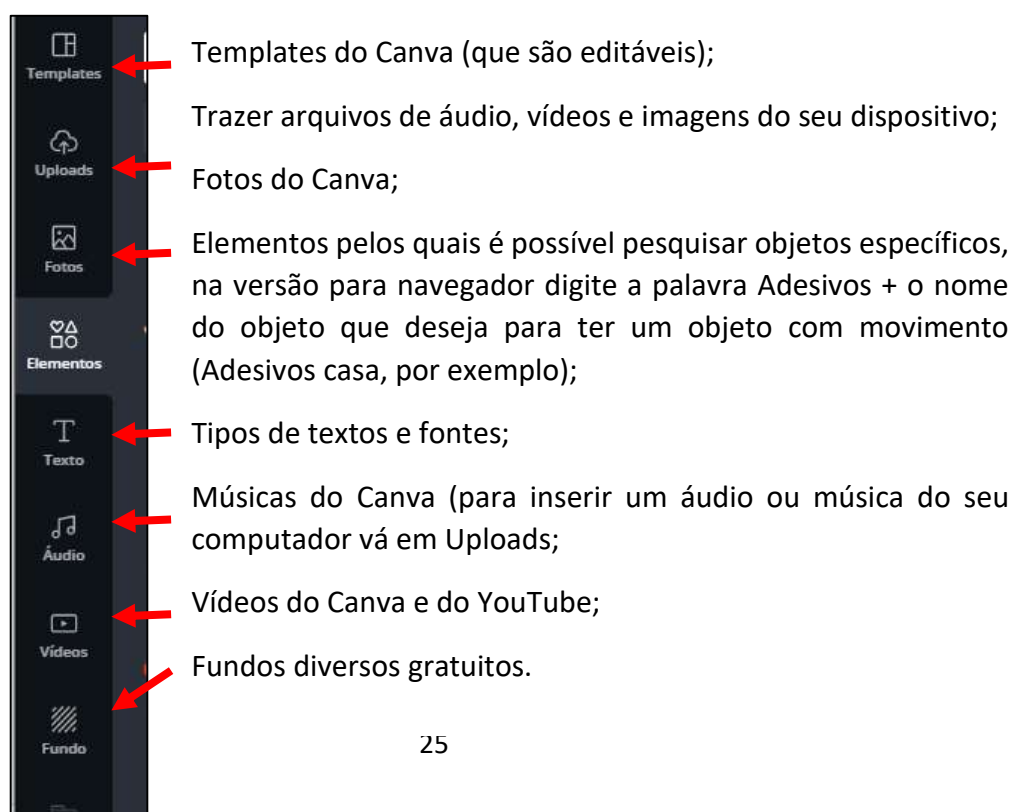
Canva para professores: Uso estratégico

Para inserir elementos, conteúdos de mídia internos e externos, observe a barra lateral esquerda, como mostra a Figura 21:

Figura 21- Barra com funcionalidades



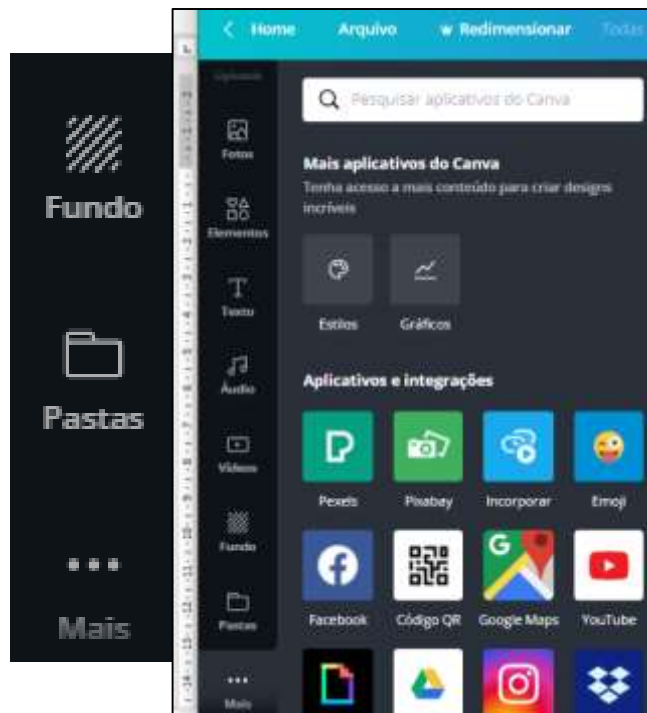
Fonte: Adaptado de canva.com





Clique em “Mais” para obter o máximo de extensões do Canva com recursos externos:

Figura 22- Extensões



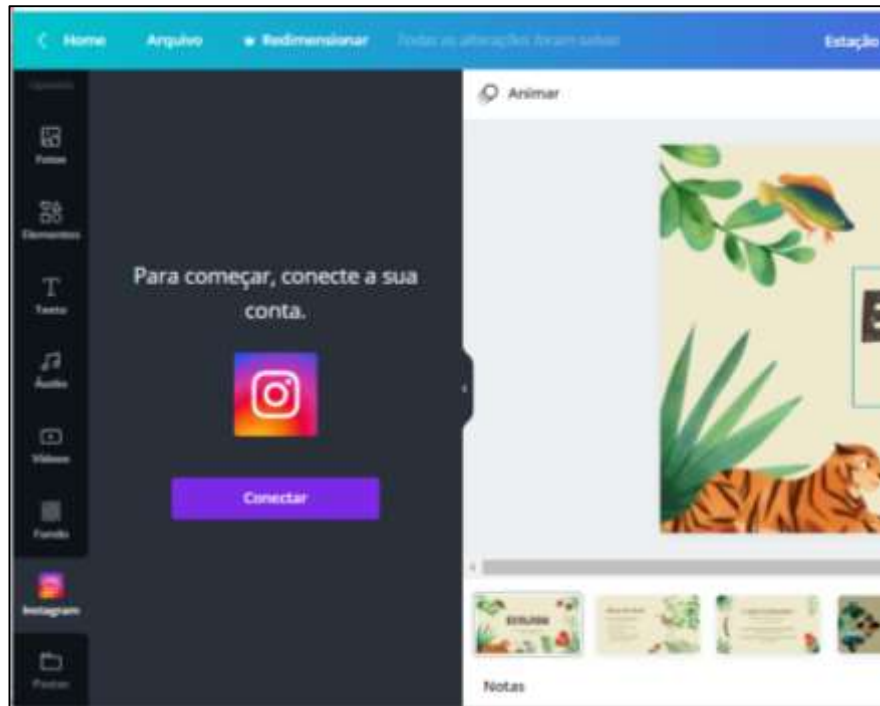
Fonte: Adaptado de canva.com

A partir das extensões com outros aplicativos é possível inserir recursos externos, trazer imagens e vídeos das redes sociais, criar códigos QR direto na plataforma do Canva, salvar suas apresentações no Google Drive, Dropbox, inserir vídeos do YouTube, mapas do Google Maps, etc. Essas extensões promovem uma certa facilidade e interação.

Ao optar por trazer suas imagens ou vídeos das redes sociais clique no ícone específico e faça login, assim demonstra a Figura 23:



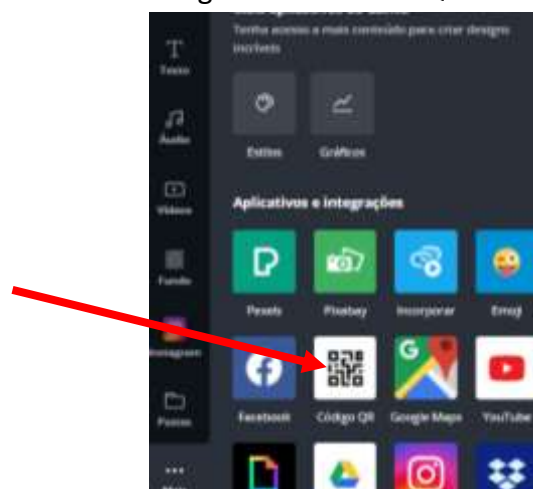
Figura 23- Redes sociais



Fonte: Adaptado de canva.com

Para criar e inserir código QR em suas apresentações selecione o ícone correspondente, em seguida uma caixa para digitar ou colar o link de acesso pretendido deverá aparecer, assim mostra a Figura 24:

Figura 24- Criando QR Code

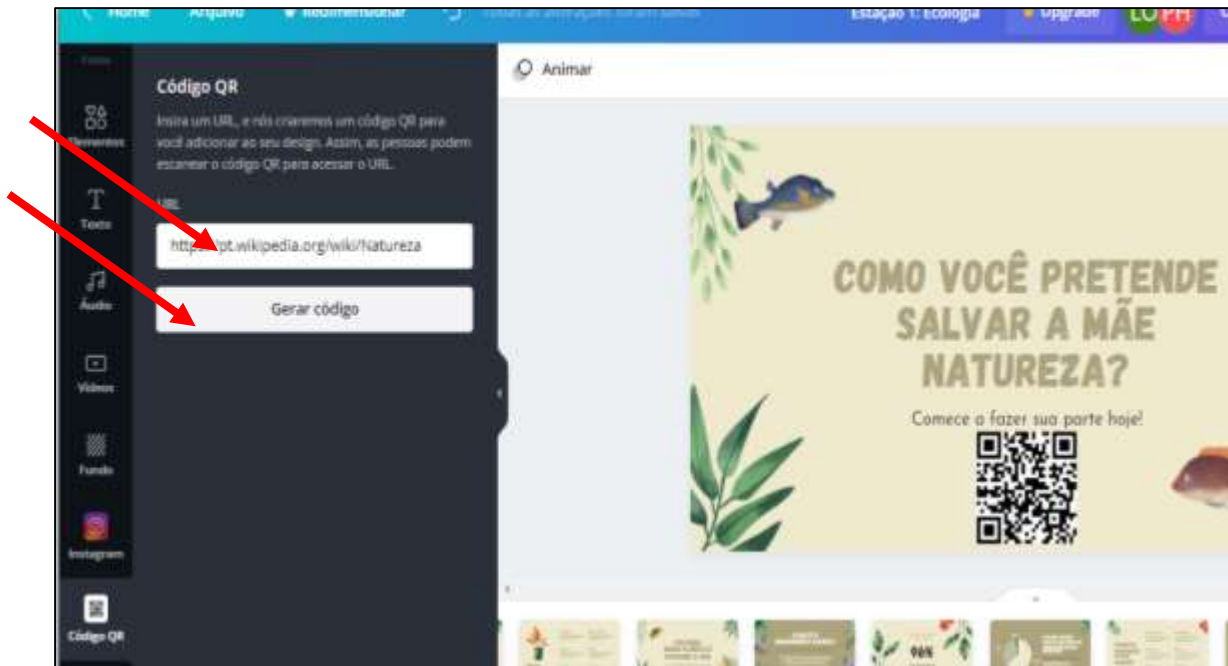


Fonte: Adaptado de canva.com



A Figura 25 apresenta a inserção do código QR criado dentro da plataforma Canva:

Figura 25- Inserção do QR Code



Fonte: Adaptado de canva.com

O Canva salva automaticamente todas as alterações feitas e todos os seus trabalhos que ficam disponibilizados em nuvem, sem necessidade de baixar para seu dispositivo e, portanto, editáveis, tanto pelo dispositivo móvel (celular, por exemplo), quanto pelo navegador.

Saiba como criar vídeos no Canva, para tanto acesse:

Ou clique [AQUI](#).





CRIANDO LIVES NO CANVA

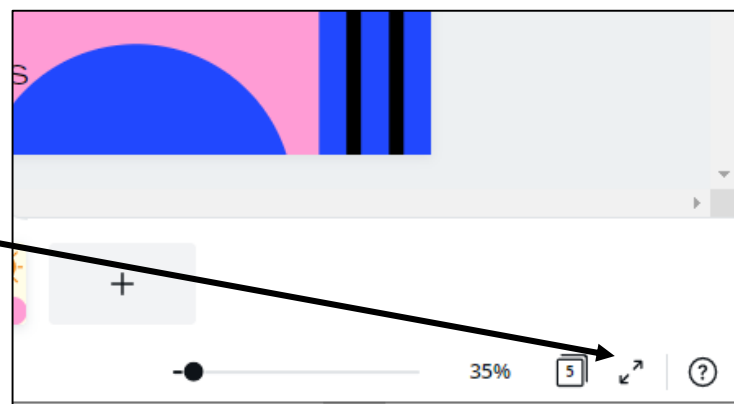
As lives têm sido uma estratégia no campo da comunicação e da interação, inclusive na educação, sendo um recurso dinâmico para disseminar informações, permitindo ao público comentar e fazer perguntas ao vivo. O Canva apresenta essa possibilidade. A Figura 22 indica como iniciar uma live, a partir de uma apresentação criada na plataforma Canva:

Figura 22- Live



Fonte: Adaptado de canva.com

Clique no ícone para expandir o conteúdo.





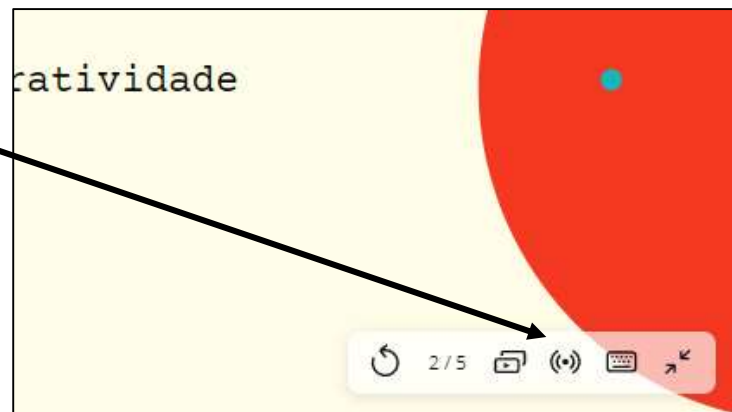
A Figura 23 mostra a apresentação expandida, como o expectador visualizará:

Figura 23- Vista do canva



Fonte: Adaptado de canva.com

Clique no ícone para expandir o conteúdo ao vivo.





Indique aos seus expectadores que acessem a página canva.live informe o código de sua apresentação. Veja como nas Figuras 24 e 25:

Figura 24- Canva live

The image shows a light gray rectangular box with the text 'Insira um código para estabelecer a conexão' in bold black font. Below the text are six empty white square input fields for a code.

Fonte: Adaptado de canva.com

Figura 25- Live



Fonte: Adaptado de canva.com



Um ponto importante a destacar é que, geralmente, as lives no Canva não ficam gravadas. Portanto, se quiser gravar uma apresentação, utilize o recurso “Apresentar e gravar”, no entanto, esta não se caracterizará como uma atividade síncrona.

CANVA NA VERSÃO EDUCACIONAL

Para utilizar a versão do Canva Educacional que, em geral não é uma versão gratuita, de forma a utilizar seus recursos gratuitamente, cadastre-se e faça uma solicitação pela qual a plataforma solicitará um documento que comprove que você é professor para avaliar e te dar uma resposta em algum tempo. Digite https://www.canva.com/pt_br/educacao/ e registre-se.

Todas as instruções aqui descritas contemplam a versão gratuita do Canva.



PERGUNTAS FREQUENTES

- 1- **Quantas páginas posso criar numa mesma apresentação na versão gratuita?**

R: Até 30 páginas.

- 2- **Quanto tempo de duração em cada slide ou página é possível ter?**

R: Até 30 segundos na versão gratuita.

- 3- **Na versão gratuita para dispositivos móveis posso utilizar as mesmas funções e recursos?**

R: Sim. As opções de animação, elementos, fundos, adesivos, extensões, controle de tempo, upload, etc. estão disponíveis de maneira simples na versão para celular, assim como as formas de salvar e compartilhar.

- 4- **Quando convido um colaborador para meu trabalho, este terá acesso a toda minha área de trabalho do Canva?**

R: Não. Apenas terá acesso à edição do trabalho para o qual foi convidado.

- 5- **Para visualizar ou editar um trabalho no Canva, ao ser convidado, é necessário ter uma inscrição no canva.com?**

R: Não necessariamente. Uma conta no Canva possibilita criar do zero uma apresentação ou design e convidar outras pessoas a colaborar ou apenas visualizar, no entanto, para ver ou editar como convidado não é necessário estar inscrito.

- 6- **Para inserir conteúdos do Canva no Google Classroom é necessário fazer download para meu dispositivo?**

R: Não necessariamente, esta opção é possível, mas se você salvar direto no Google Drive, que possui extensão com o Canva, é possível inserir no Google Classroom direto do Google Drive.



Canva para professores: Uso estratégico

REFERÊNCIAS

JOHNSON, D.; JOHNSON, R. **Aprender juntos e solos**: aprendizagem cooperativa, competição e individualista. Argentina: Aique, Grupo Editor S. A, 1999.

RAMOS, T. L.; SOUSA, R. P.; ALVES, J. B. Sistemas de B-learning e sua aplicação no processo de ensino e aprendizagem. Disponível em: http://www.icbl-conference.org/proceedings/2013/papers/Contribution89_a.pdf . Acesso em: 25 out. 2014.



Acompanhem esses e outros momentos formativos e de discussões, bem como dicas e compartilhamento de experiências, a partir das redes sociais:

